



1 САМЫМ ПОПУЛЯРНЫМ ЖУРНАЛОМ СРЕДИ ДАЧНИКОВ РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ БЫЛО ИЗДАНИЕ «САД И ОГОРОД». НА ЕГО СТРАНИЦАХ РАЗМЕЩАЛИСЬ ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ДЛЯ САДОВОДОВ И РЕКЛАМА. 2 ТЕРРАСА НЕ ТОЛЬКО ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ АТТРИБУТ ЛЮБОЙ ДАЧИ, НО И ЕЕ ЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР. ЗДЕСЬ ЗАВТРАКАЮТ, ОБЕДАЮТ И УЖИНАЮТ, ПРОВОДЯТ ВЕЧЕРА ЗА НЕСПЕШНОЙ БЕСЕДОЙ И ПРОСТО НАСЛАЖДАЮТСЯ ПРИРОДОЙ. 3 ГАМАКИ ПОЯВИЛИСЬ НА ДАЧНЫХ УЧАСТКАХ НА РУБЕЖЕ XIX–XX ВЕКОВ. АХМАТОВА ВСПОМИНАЛА, СКОЛЬКО РОМАНОВ – НАСТОЯЩИХ И ВЫМЫШЛЕННЫХ – ОНА ПЕРЕЖИЛА, МЕДЛЕННО ПОКАЧИВАЯСЬ В РАЗНОЦВЕТНОЙ СЕТКЕ И ГЛЯДЯ НА НЕБО.



«А ВЫ ЗНАЕТЕ, КТО ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ ПОЙМАЛ ЕРША ИЛИ ВИДЕЛ ОСЕНЬЮ ПЕРЕЛЕТНЫХ ДРОЗДОВ, КАК ОНИ В ЯСНЫЕ, ПРОХЛАДНЫЕ ДНИ НОСЯТСЯ СТОЯМИ НАД ДЕРЕВНЕЙ, ТОТ УЖЕ НЕ ГОРОДСКОЙ ЖИТЕЛЬ, И ЕГО ДО САМОЙ СМЕРТИ БУДЕТ ПОТЯГИВАТЬ НА ВОЛЮ».
АНТОН ЧЕХОВ

PHOTO: фотобанк Лори / Vitas, фотосоюз / Евзерихин Эммануил; фотобанк Лори / Наталья Король



ДАЧНЫЙ СЛОВАРЬ

ПРЕЛЕСТЬ ЖИЗНИ ЗА ГОРОДОМ СКЛАДЫВАЕТСЯ ИЗ ОСОБЫХ ПОНЯТИЙ И ЗАНЯТИЙ, КОТОРЫЕ ГОРОДСКОЙ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ВЫУЧИТЬ, ТОЛЬКО ПРОЖИВ ТАМ ДОСТАТОЧНОЕ ВРЕМЯ. КАКИЕ-ТО ИЗ НИХ УЖЕ ИСЧЕЗЛИ ИЗ ОБИХОДА ВМЕСТЕ С ПРИХОДОМ СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИКИ, КАКИЕ-ТО ОСТАЮТСЯ АКТУАЛЬНЫМИ ПО СЕЙ ДЕНЬ, НО ОДНО СОВЕРШЕННО ТОЧНО: ЛЮБОЙ СТРАСТНЫЙ ДАЧНИК ВЫУЧИЛ ВСЕ ПУНКТЫ НАШЕГО СЛОВАРЯ НАЗУБОК. ДЛЯ ОСТАЛЬНЫХ – НЕБОЛЬШИЕ ПОДСКАЗКИ.



1

КУСТОВЫЕ РОЗЫ

Самая неприхотливая из всех «розовых» разновидностей называется в науке флорибунда. Этот устойчивый к морозу и болезням тип был выведен только в конце XIX века, а в Россию попал и того позже. Но тем не менее, сложно найти хозяйку, которая хотя бы раз в жизни не пыталась развести у себя под окном розовый куст. Еще в «Дачном вестнике» 1908 года можно найти практические советы по возвращению кустовых роз, в которых подчеркивается, что в основе своей они представляют шиповник, и относиться к ним надо соответствующе.



2

ГЛАДИОЛУСЫ

У МНОГИХ ДЕТЕЙ
ГЛАДИОЛУСЫ
КРЕПКО СВЯЗАНЫ
С ПЕРВЫМ СЕНТЯБРЯ,
ИХ ПРИВОЗИЛИ
С ДАЧИ В ПОДАРОК

УЧИТЕЛЯМ. НО ИСТОРИЮ ЭТОТ ЦВЕТОК
ВЕДЕТ ЕЩЕ ИЗ ДРЕВНЕГО РИМА: ИЗ-ЗА
ЛИСТЬЕВ В ФОРМЕ МЕЧА ЕГО НАЗЫВАЛИ
СИМВОЛОМ ГЛАДИАТОРОВ. ВПРОЧЕМ,
ЛЮБУЯСЬ ТОРЖЕСТВЕННЫМИ СТЕБЛЯМИ
С ТЕРРАСЫ, ВРЯД ЛИ ЗАХОЧЕТСЯ
ВСПОМИНАТЬ О КРОВАВЫХ БОЯХ.



3

КРЫЖОВНИК

Этой колючей ягоде, которая вольно растет по всему Подмосковью, Антон Павлович Чехов посвятил целый рассказ — в нем крыжовник стал символом тихой деревенской жизни, которую жаждал найти столичный чиновник. «Ни одной усадьбы, ни одного поэтического угла он не мог себе представить без того, чтобы там не было крыжовника».

4

МОСТКИ

САМОДЕЛЬНЫЕ МОСТКИ,
ПЕРЕКИНУТЫЕ ЧЕРЕЗ
РУЧЕЕК ИЛИ КАНАВУ,
ГРУБО СКОЛОЧЕННЫЕ
ПРИЧАЛЫ ДЛЯ ЛОДОК
И КАТАМАРАНОВ,
С КОТОРОГО МАЛЬЧИШКИ
ЛОВКО НЫРЯЛИ
В ПРУД ИЛИ ЛОВИЛИ
РЫБУ, — ВСЕ ЭТИ
ДЕРЕВЯННЫЕ НАСТИЛЫ
БЫЛИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ
ДАЧНЫМ АТРИБУТОМ.
ИХ ПРОКЛИНАЛИ,
ПОСКАЛЬЗЫВАЯСЬ,
В ДУРНУЮ ПОГОДУ
И БЛАГОСЛОВЛЯЛИ
АНОНИМНЫХ
УМЕЛЬЦЕВ, КОТОРЫЕ
ВОССТАНАВЛИВАЛИ
ИХ ПОСЛЕ ОЧЕРЕДНЫХ
КАТАКЛИЗМОВ.



PHOTO: РИА Новости / Александр Гращенков



5

ДЕРЕВЯННАЯ СКАМЕЙКА

Садовые скамейки — обязательный атрибут французского галантного сада. Они ставились в укромных уголках и официально предназначались для отдыха во время прогулок. И никого не смущало то, что обычно он совмещался с любовным воркованием или куда менее невинными забавами. На небольших дачных участках такие скамейки и вовсе стали официальным местом для первых поцелуев и первых любовных признаний. «Имеет сельская свобода свои счастливые права, как и надменная Москва», — как писал Пушкин в «Евгении Онегине».

6

«УСЫ ВИКТОРИИ»

Словосочетание, которое может поставить в тупик современного ребенка, к бородатым женщинам отношения не имеет. Речь идет о сорте сахарной клубники, который прекрасно чувствует себя в подмосковных почвах и размножается с помощью длинных отростков. Споры о том, как и когда надо подрезать эти «усы», были важным ритуалом советских садоводов-любителей.



7

КОЛОРАДСКИЙ ЖУК

НАПАСТЬ

КАРТОФЕЛЬНЫХ
ПОЛЕЙ ЗАВЕЗЛИ

В ЕВРОПУ ИЗ АМЕРИКИ В ПЕРВУЮ МИРОВУЮ ВОЙНУ. В СССР ПЫТАЛИСЬ НАЙТИ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПОСОБ БОРЬБЫ С ВРЕДИТЕЛЕМ, НО НЕ ПРЕУСПЕЛИ — ОН УСПЕШНО АДАПТИРОВАЛСЯ К ЯДАМ. ПОЭТОМУ НА ДАЧНЫХ УЧАСТКАХ ЖУКОВ ПРОСТО СОБИРАЛИ В БАНКИ И ЗАЛИВАЛИ КЕРОСИНОМ. ОБЫЧНО ЭТУ РАБОТУ ПОРУЧАЛИ ДЕТЯМ.



8

КАТАМАРАН

Первый «аквапед», так называли тогда водный велосипед, был придуман в 1887 году Виктором Перловским, горным инженером из Петрозаводска. В следующем году он представил свое изобретение императору Александру III и царской семье. Дети были в восторге, и велосипед мгновенно стал неотъемлемой частью летнего пейзажа Царского Села. Менее высокая публика тоже оценила работу Перловского. Дешевая и практически безопасная конструкция оказалась уместной в небольших дачных водоемах: на ней взрослые совершали чинные послеобеденные прогулки, а дети бесились, как могли.

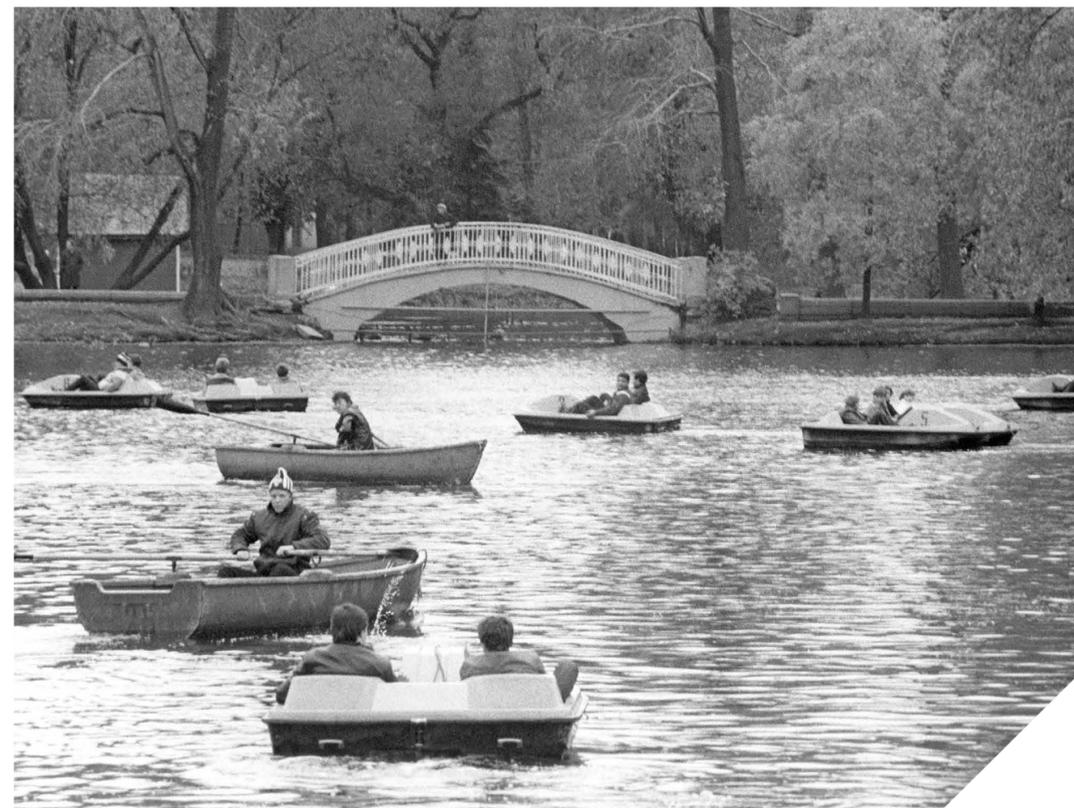


PHOTO: РИА Новости / Всеволод Тарасевич; Фотобанк Лори / pzAxe



9

КОМПОТ

Хотя слово *compote* и французское, но понятие за ним стоит исключительно национально русское. Во Франции компотом называют фруктовое пюре с добавками ароматных трав, а у нас старорежимный взвар – праздничное блюдо из сухофруктов (груш, яблок, чернослива, изюма), который еще на Руси подавали на стол в рождественский сочельник. В дачной традиции компотом стали называть любые консервированные фрукты или ягоды, в которые добавляли много воды и мало сахара. Этот напиток куда полезнее и вкуснее, чем распространенные сейчас пакетированные соки.



10

ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ

РАНЕЕ ИХ МАСТЕРИЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО ИЗ ДЕРЕВЯННЫХ ПЛАНК И БУМАГИ. ИСКУССТВО

ПРАВИЛЬНО СБАЛАНСИРОВАТЬ РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ И РАСПОЛОЖЕНИЕ ВЕРЕВКИ ДОСТИГАЛОСЬ ГОДАМИ ТРЕНИРОВКИ, ЗАТО НЕ БЫЛО НИЧЕГО БОЛЕЕ УВЛЕКАТЕЛЬНОГО, ЧЕМ ЧУВСТВОВАТЬ, КАК РВЕТСЯ ИЗ РУК ПОЙМАВШИЙ ВОЗДУШНУЮ СТРУЮ ЗМЕЙ.



11

ВЕЛОСИПЕД «АИСТ»

Первый «Аист» сошел с конвейера в 1947 году. Это был усовершенствованный вариант популярной модели немецких велосипедов, которые отлично показали себя во время войны. Но и на мирных дорогах вездеходные «Аисты» чувствовали себя отлично. В дачную историю вошли из-за своего долголетия – на одном велосипеде могли кататься по три поколения мальчишек и девчонок.

12

КОЛОНКА

ПОЧТИ ИСЧЕЗНУВШИЕ В БЛИЖАЙШЕМ ПОДМОСКОВЬЕ ВОДЯНЫЕ КОЛОНКИ (ОДНУ ИЗ ПОСЛЕДНИХ ДЕЙСТВУЮЩИХ МОЖНО НАЙТИ В ПОСЕЛКЕ БЛИЗ СТАНЦИИ УХТОМСКАЯ ПО КАЗАНСКОЙ ДОРОГЕ) ОФИЦИАЛЬНО ВЕЛИЧАЮТ АБИССИНСКИМИ – ПО НАЗВАНИЮ СТРАНЫ, В КОТОРОЙ ИХ ИСПОЛЬЗОВАЛИ НАХОДЧИВЫЕ АНГЛИЧАНЕ. В РОССИИ ЖЕ ТАКУЮ СИСТЕМУ ДОБЫЧИ ВОДЫ ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ ЗАВЕЛ ИЛЬЯ РЕПИН В ПОМЕСТЬЕ «ПЕНАТЫ». ХУДОЖНИК СВОЕЙ КОЛОНКОЙ ОЧЕНЬ ГОРДИЛСЯ И С УДОВОЛЬСТВИЕМ ДЕМОНСТРИРОВАЛ ЕЕ УДОБСТВО СОСЕДЯМ.



PHOTO: РИА Новости; фотобанк Лори / Анна Маркова, Юлия Селазнева; РИА Новости / Виктория Шуба; Фотосоюз / Андрей Михайлов



13

ЯБЛОКИ

ДАЧНАЯ РАДОСТЬ И НАПАСТЬ, ЯБЛОНИ ДАВНО СТАЛИ САМОЙ РАСПРОСТРАНЕННОЙ ПЛОДОВОЙ КУЛЬТУРОЙ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ РОССИИ. ОНИ ОТНОСИТЕЛЬНО НЕПРИХОТЛИВЫ, НЕ ТРЕБУЮТ СЕРЬЕЗНОГО УХОДА И РАЗ В ДВА-ТРИ ГОДА СТАБИЛЬНО ДАЮТ ОТЛИЧНЫЙ УРОЖАЙ. ТАКИЕ ГОДА НАЗЫВАЮТСЯ «ЯБЛОЧНЫМИ», РАДИ НИХ ИЗОБРЕТАЮТСЯ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ НОВЫЕ И ВСПОМИНАЮТСЯ СТАРЫЕ РЕЦЕПТЫ БЛЮД ИЗ ЯБЛОК. САМЫЕ «МОСКОВСКИЕ СОРТА» — АНТОНОВКА, БЕЛЫЙ НАЛИВ И МЕЛЬБА.



14

ШАРЛОТКА

РЕЦЕПТОВ ЭТОГО ЯБЛОЧНОГО ПИРОГА НА СВЕТЕ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО СТОЛЬКО ЖЕ,

СКОЛЬКО И ДАЧ. И МА-

ЛО КТО УЖЕ ПОМНИТ, ЧТО CHARLOTTE RUSSE БЫЛА ПРИДУМАНА ФРАНЦУЗСКИМ ПОВАРОМ АЛЕКСАНДРА I И КРОМЕ ЯБЛОК ИМЕЛА В СОСТАВЕ БИСКВИТ ИЛИ ПЕЧЕНЬЕ САВОЯРДИ, БАВАРСКИЙ КРЕМ И ВЗБИТЫЕ СЛИВКИ. НО ВСЕ МЫ С ДЕТСТВА ПОЛЮБИЛИ ЕЕ УПРОЩЕННЫЙ ВАРИАНТ.



15

ГРИБЫ

Собирание лесных грибов — занятие, которое сложно объяснить жителю южных широт. Но, несмотря на то что «грибных мест» в Подмосковье остается все меньше, традиция варить грибной суп или жарить грибы с картошкой остается во многих семьях. Лесные грибы делятся на благородные (белые, подберезовики и подосиновики) и простые (опята, лисички, сыроежки и прочие).

PHOTO: фотобанк Лори / Надежда Мишкова

16

БАНЯ

НА СОВЕТСКИХ ДАЧАХ БАНЯ БЫЛА НАСУЩНОЙ НЕОБХОДИМОСТЬЮ (ОЧЕНЬ МАЛО У КОГО В ДОМЕ БЫЛ ВОДОПРОВОД, А УЖ ТЕМ БОЛЕЕ С ГОРЯЧЕЙ ВОДОЙ). НО И СЕЙЧАС, КОГДА НАДОБНОСТЬ В НИХ ОТПАЛА, БАНИ ВСЕ ТАК ЖЕ ПОПУЛЯРНЫ СРЕДИ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЗАГОРОДНЫХ ДОМОВ. ВЛАЖНЫЙ ПАР РУССКОЙ БАНИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ОКАЗЫВАЕТ ЦЕЛИТЕЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА КОЖУ, МЫШЦЫ И СУСТАВЫ. А СПИТСЯ ПОСЛЕ НЕЕ НА ПРИРОДЕ ОСОБЕННО ХОРОШО, ТАК ЧТО ДУШУ ТОЖЕ НАДО ВКЛЮЧИТЬ В СПИСОК.





17

АБАЖУР

«НИКОГДА НЕ СДЕРГИВАЙТЕ АБАЖУР С ЛАМПЫ! АБАЖУР СВЯЩЕНЕН. НИКОГДА НЕ УБЕГАЙТЕ КРЫСЬЕЙ ПОБЕЖКОЙ НА НЕИЗВЕСТНОСТЬ ОТ ОПАСНОСТИ. У АБАЖУРА ДРЕМАЙТЕ, ЧИТАЙТЕ — ПУСТЬ ВОЕТ ВЬЮГА, — ЖДИТЕ, ПОКА К ВАМ ПРИДУТ», — ТАК ПИСАЛ В «БЕЛОЙ ГВАРДИИ» МИХАИЛ БУЛГАКОВ. И ТАК ЧУВСТВОВАЛИ ПОКОЛЕНИЯ ДАЧНИКОВ, СОБИРАЮЩИЕСЯ ПОЗДНИМ ВЕЧЕРОМ ВОКРУГ СТОЛА, НАД КОТОРЫМ ВИСЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ПОТРЕПАННЫЙ ТРЯПОЧНЫЙ АБАЖУР.

PHOTO: РИА Новости / Михаил Кулешов

18

ЧАЙНЫЙ СЕРВИЗ

Посуда и мебель на советские дачи зачастую собирались «по остаточному принципу» — туда свозилось все, что по каким-то причинам не прижилось в городе. Так что полноценные сервизы в таких домах были редкостью. Зато много было доставшихся от бабушки старых разномастных чашек и блюдец, из которых можно было часами пить чай — его на даче даже заваривали не так, как в городе, а с листом мяты, черной смородины или малины с огорода.



19

КАЛИТКА

Хотя происхождение слова «калитка» и затерялось где-то в истории, но звучание оно имеет исключительно дачное. Со скрипящего звука плохо смазанных петель начиналось для многих детей осознание границы дома и улицы, внутреннего и внешнего мира. Калитку редко серьезно запирали — максимальной степенью защиты был засов, который легко открывался с обеих сторон, если просунуть руку сквозь доски. Поэтому настоящим препятствием она не была, скорее уж дверью в новый мир, полный приключений и волшебства.

PHOTO: Shutterstock; фотосюжет / Ирина Попова; РИА Новости



20

РАБИЦА

СЕТКА НОСИТ ИМЯ НЕМЕЦКОГО ИЗОБРЕТАТЕЛЯ КАРЛА РАБИЦЫ (ОН ЗАПАТЕНТОВАЛ СТАНОК ДЛЯ ЕЕ ПРОИЗВОДСТВА В 1978 ГОДУ). В СССР БЫЛА САМЫМ ПОПУЛЯРНЫМ, ЧИТАЙ «ДЕШЕВЫМ», СПОСОБОМ РАЗДЕЛЕНИЯ МЕЖДУ ДВУМЯ УЧАСТКАМИ. ЕЕ ЛЮБИЛИ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЗАБОРЫ, ПОТОМУ ЧТО ОНА ОТЛИЧНО ПЕРЕНОСИЛА ЛЮБЫЕ КЛИМАТИЧЕСКИЕ НЕУРЯДИЦЫ И ЕЕ МОЖНО БЫЛО ПОЛНОСТЬЮ СКРЫТЬ, ЗАСАДИВ ВЫСОКИМИ КУСТАМИ. ДЛЯ ДЕТЕЙ ОГРАЖДЕНИЯ ИЗ РАБИЦЫ НЕ БЫЛИ БОЛЬШИМ ПРЕПЯТСТВИЕМ — ШАГ СЕТКИ БЫЛ КАК РАЗ РАЗМЕРОМ С НЕБОЛЬШУЮ НОГУ.





21

КРАПИВА

В детстве, читая сказку о диких лебедях, любой выросший на даче ребенок со знанием дела соперничал Элизе с ее рубашками из крапивы. Эта жгучая трава — единственный настоящий детский враг, с которым дети вели борьбу не на жизнь, а на смерть. Крапиву били палками, жгли кострами и срезали под корень садовыми ножницами с длинными ручками. Но она снова и снова вырастала, становясь еще злее и опаснее. Взрослые же относились к крапиве с большим уважением — делали из нее супы, начинку для пирогов и даже питательные маски для волос.



22

ЩАВЕЛЬ

КИСЛОВАТЫЙ ВКУС ЩАВЕЛЯ ИДЕАЛЬНО ПОДХОДИТ ДЛЯ ЛЕТНИХ ЩЕЙ. ЭТОТ

ОЧЕНЬ ДАЧНЫЙ, ЗДОРОВЫЙ СУП

ВАРИТСЯ ИЗ ПОСТНОЙ ГОВЯДИНЫ И СДАБРИВАЕТСЯ СМЕТАНОЙ И ВАРеным ЯЙЦОМ. ВПРОЧЕМ, В ЗЕЛЕНых САЛАТАХ ЩАВЕЛЬ ТОЖЕ ОЧЕНЬ ХОРОШ. ЕГО МОЖНО СОЕДИНЯТЬ С РУККОЛОЙ И САЛАТОМ РОМЕН И ОБХОДИТЬСЯ ВООБЩЕ БЕЗ ЗАПРАВКИ.



23

БУКЕТ ПОЛЕВЫХ ЦВЕТОВ

Подмосковное разнотравье позволяет почти все лето собирать самые разнообразные и яркие букеты. Никакими специальными знаниями для этого обладать не надо: обаяние таких незамысловатых композиций — в естественности и свежести. А одно из самых любимых девичьих занятий — плетение венков и спускание их по воде.

PHOTO: фотобанк Лори / Иван Кмиты; фотобанк Лори / Елена Короленко



24

САДОВЫЕ ЛЕЙКИ

КЛАССИЧЕСКИЕ ОЦИНКОВАННЫЕ САДОВЫЕ ЛЕЙКИ (ОБЫЧНО БРЯНСКОГО ЗАВОДА) БЫЛИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ АТТРИБУТОМ ЛЮБОГО УЧАСТКА. СЕЙЧАС, С ПОЯВЛЕНИЕМ БОЛЕЕ ЛЕГКИХ, ПЛАСТМАССОВЫХ, СТАЛИ БОЛЬШЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ, А ЛЕЙКИ ПРЕДЫДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ПРЕВРАТИЛИСЬ В ДЕКОРАТИВНЫЙ ЭЛЕМЕНТ. ОНИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ОТЛИЧНО СМОТРЯТСЯ В ИНТЕРЬЕРЕ КАК ВАЗЫ ДЛЯ ВЫСОКИХ ЦВЕТОВ ИЛИ ПОДСТАВКА ДЛЯ ЗОНТИКОВ.

PHOTO: РИА Новости / Г. Бибик





25

КОСА

ОДНИМ ИЗ ВАЖНЫХ НАВЫКОВ, КОТОРЫЙ ПЕРЕДАВАЛСЯ НА ДАЧЕ ОТ ОТЦА К СЫНУ, БЫЛО УМЕНИЕ ОБРАЩАТЬСЯ С КОСОЙ. ИЗ УСТ В УСТА ХОДИЛИ СТРАШНЫЕ ИСТОРИИ ПРО ОТРЕЗАННЫЕ ПО ТРАГИЧЕСКОЙ НЕОСТОРОЖНОСТИ СТУПНИ, НО МАЛЬЧИШКИ ВСЕ РАВНО РВАЛИСЬ К ЭТОМУ ОПАСНОМУ, А ОТТОГО ЕЩЕ БОЛЕЕ ПРИТЯГАТЕЛЬНОМУ ДОМАШНЕМУ МОНСТРУ. ВПРОЧЕМ, ДЕВЧОНКИ ТОЖЕ НЕ ОСТАВАЛИ И ОЧЕНЬ ГОРДИЛИСЬ ТЕМ, ЧТО У НИХ КОСИТЬ ПОЛУЧАЛОСЬ КУДА ЛУЧШЕ, ЧЕМ У ПАЦАНОВ.

PHOTO: Shutterstock

26

ВАРЕНЬЕ

Домашнее варенье — это кусочек дачи, который можно увезти с собой. Хотя сейчас необходимости в заготовках уже нет, но мало какая хозяйка может удержаться от того, чтобы не закрутить на зиму пару банок земляники или клубники «прямо с грядки». По словам опытных дачников, вкуснее всего получаются смесовые варенья с небольшим количеством сахара. Не бойтесь, что оно быстро испортится, — просто не успеет.



27

ТЕРРАСА

Обязательный элемент любого дачного дома и центр притяжения для всей семьи. Архитекторы в один голос говорят, что выбор места для террасы — самое важное решение, которое надо принять перед началом планировки. А Олег Табаков, например, в своем доме, сделал террасы на все стороны света. По его словам, так он точно не пропустит ни одного тягучего летнего заката, ни одного внезапного дождя или тумана, ни одного листопада. «Для этих природоведческих наблюдений люди и заводят дачу».

PHOTO: фотобанк Лори / Наталья Зацепилова, Володина Ольга



28

НАСТОЙКИ И НАЛИВКИ

СЛАБОУАЛКОГОЛЬНЫЕ НАПИТКИ, ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ КОТОРЫХ СПИРТ НАСТАИВАЕТСЯ НА КОСТОЧКАХ И ОРЕХАХ, СУХИХ И СВЕЖИХ ФРУКТАХ И ВСЕМ, ЧТО МОЖНО НАЙТИ В ЛЕТНЕМ САДУ. РАЗНИЦА МЕЖДУ НАСТОЙКАМИ И НАЛИВКАМИ ДАВНО СТЕРАЛАСЬ, НО СЧИТАЕТСЯ, ЧТО НАЛИВКИ ГОТОВЯТСЯ ДОЛЬШЕ И С ДОБАВЛЕНИЕМ БОЛЬШЕГО КОЛИЧЕСТВА САХАРА. ЗАТО НАСТОЙКИ ОБЫЧНО БОЛЕЕ ВЫСОКОГРАДУСНЫЕ И МЕНЕЕ ДЕСЕРТНЫЕ НА ВКУС. МАСТЕРА ИЗГОТОВЛЕНИЯ НАСТОЕК В ЛЮБОМ ДАЧНОМ ПОСЕЛКЕ ЦЕНИЛИСЬ НА ВЕС ЗОЛОТА И ВСЕГДА СОБИРАЛИ БОЛЬШИЕ КОМПАНИИ.





29

ПАРНИК

Самопальные конструкции из полиэтилена и дощечек уже отошли в прошлое (хотя раньше уродовали почти каждый огород), но сама система защиты растений от весенних холодов до сих пор остается актуальной. В парниках выращивают рассаду, прячут от заморозков салат и редис, оставляют дозревать теплолюбивые помидоры. Популярность парников объясняется непредсказуемым подмосковным климатом и дешевизной конструкции. Особенно часто использовались парники, стенки которых легко поднимать и опускать.



30

СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПА

ДАЧНАЯ МОДА НЕ ИМЕЕТ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ К ГОРОДСКОЙ.

КАКОЙ БЫ СТИЛЬ

НИ ПРЕДПОЧИТАЛ ЧЕЛОВЕК В ОБЫЧНОЙ ЖИЗНИ, ПОПАВ ЗА ГОРОД, ОН БУДЕТ ВЕРЕН СТАРЫМ ДОБРЫМ БЕСТСЕЛЛЕРАМ — СОЛОМЕННЫМ ШЛЯПАМ, ЦВЕТАСТЫМ ПЛАТЬЯМ, ПАРУСИНОВЫМ БОТИНКАМ И ЛЬНЯНЫМ БРЮКАМ. НА ПРИРОДЕ ВСЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРАКТИЧНЫМ И УДОБНЫМ.



31

СКВОРЕЧНИК

Подкармливание птиц — не только задание по Природоведению, но и обязательная программа познания мира. Сколоченный вместе с отцом или дедом скворечник, который потом с трудом прикрепляют к дереву, учит малышей заботиться и помогать более слабым. Да и веселое чириканье — лучшая дачная музыка.



32

УДОЧКА

РЫБАЛКА — ЕЩЕ ОДНО ТРАДИЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ОТЦОВ С СЫНОВЬЯМИ, И, ХОТЯ ПОДМОСКОВНЫЕ ВОДОЕМЫ НЕ ОТЛИЧАЮТСЯ МНОГОРЫБЬЕМ, ЛЕЩИ, КАРАСИ И КАРПЫ ЕЩЕ НЕ ПЕРЕВЕЛИСЬ В НИХ ОКОНЧАТЕЛЬНО. САМЫМИ ПОПУЛЯРНЫМИ ДЛЯ РЫБАЛКИ СЧИТАЮТСЯ ИВАНЬКОВСКОЕ, ИСТРИНСКОЕ И МОЖАЙСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩА. НО МЕЛКУЮ РЫБЕШКУ МОЖНО ПОЙМАТЬ И В НЕБОЛЬШИХ РЕЧКАХ, КОТОРЫХ МНОГО В ЛЮБОМ РАЙОНЕ. ГЛАВНОЕ — ПРАВИЛЬНАЯ НАЖИВКА И ТЕРПЕНИЕ.



PHOTO: РИА Новости / Аудриус Улозьявичюс; Фотослоз / Наталья Крюкова, Марк Редькин; ИТАР-ТАСС; Фотобанк Лори / Дмитрий Брусков



33

ГАМАК

«ПРУД ЛЕНИВО СЕРЕБРИТСЯ, ЖИЗНЬ ПО-НОВОМУ ЛЕГКА... КТО СЕГОДНЯ МНЕ ПРИСНИТСЯ В ПЕСТРОЙ СЕТКЕ ГАМАКА», — ПИСАЛА АННА АХМАТОВА В 1910 ГОДУ. ЭТО ПОЭТИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ТОМНОЙ ПОСЛЕОБЕДЕННОЙ ПОЛУДРЕМЫ КАК НЕЛЬЗЯ ЛУЧШЕ ОБЪЯСНЯЕТ СТРАСТЬ, КОТОРУЮ ПИТАЮТ К ГАМАКАМ ДАЧНИКИ. В НЕМ НЕ ПРИНЯТО РАБОТАТЬ ИЛИ ЗАНИМАТЬСЯ КАКИМ-ЛИБО ПОЛЕЗНЫМ ДЕЛОМ. ТОЛЬКО ЧИТАТЬ ЛЕГКИЙ РОМАН, СМОТРЕТЬ НА ПРОБЕГАЮЩИЕ ПО НЕБУ ОБЛАКА И МЕЧТАТЬ.

PHOTO: Фотосоюз / Евзерихин Эммануил; Фотобанк Лори / Наталья Король

34

ДОЛГОНОСИК

Обожающий клубнику и малину крупный жук — еще одна гроза подмосковных участков. Борются с ним активно, но обычно безуспешно. Так что, как и в случае с колорадским жуком, самый верный способ — собирать самих насекомых и их личинки с кустов. Это кропотливое и малоприятное занятие также часто поручают детям, поэтому про него сложено много детских стихов и песен.



35

САМОВАР

ЧАЕПИТИЕ ВОКРУГ НАСТОЯЩЕГО САМОВАРА — ДАЧНЫЙ РИТУАЛ, В КОТОРЫЙ МГНОВЕННО ВЛЮБЛЯЕТСЯ ЛЮБОЙ НОВИЧОК. НО ИСКУССТВО БЫСТРО РАСТОПИТЬ ЩЕПКАМИ И СУХИМИ ЛИСТЬЯМИ БОЛЬШОЙ САМОВАР ПОСТИГАТЬ НАДО С ДЕТСТВА. ЧАЙ С НИМ ПОЛУЧАЕТСЯ АРОМАТНЫМ, ХОРОШО НАСТОЯННЫМ И НЕОБЫКНОВЕННО ВКУСНЫМ.



36

БАДМИНТОН

Популярность дачного бадминтона объясняется просто: для этой игры не нужна специальная площадка, специальная одежда или специальная подготовка. Он даже происхождение имеет почти каникулярное. Английские офицеры, умирившие от скуки в индийских гарнизонах, освоили старинную местную игру пуна, которую можно считать прототипом современного бадминтона, только ракетки там использовались не сетчатые. А названием своим он обязан помещью английского графа Бофорта, Бэдмитон-хаузу — там была устроена первая официальная площадка.



PHOTO: Фотосоюз / Сергей Смирнов; РИА Новости / Сергей Кавашкин



37

ОДУВАНЧИКИ

САМЫЙ РАСПРОСТРАНЕННЫЙ ПОДМОСКОВНЫЙ СОРНЯК НА САМОМ ДЕЛЕ ЯВЛЯЕТСЯ БЛИЗКИМ РОДСТВЕННИКОМ АСТР. РАСТЕНИЕ ЭТО ВО МНОГОМ УДИВИТЕЛЬНОЕ – БОРЕТСЯ С ВРЕДИТЕЛЯМИ, САМ СЕБЯ ПОЛИВАЕТ И ОЧЕНЬ ЧУТКО РЕАГИРУЕТ НА ПЕРЕМЕНУ ПОГОДЫ (ЗАКРЫВАЕТСЯ ПЕРЕД ДОЖДЕМ). НО ДЕТИ ОБОЖАЮТ ЕГО ЗА ПУШИСТЫЕ ПАРАШЮТИКИ, К КОТОРЫМ ПРИКРЕПЛЕНЫ СОЗРЕВШИЕ СЕМЕНА. ИХ ОЧЕНЬ ЗДОРОВО СДУВАТЬ НА ТОВАРИЩА ПО ИГРАМ ИЛИ НИЧЕГО НЕ ПОДОЗРЕВАЮЩЕГО ВЗРОСЛОГО.

PHOTO: фотобанк Лори / Vitas

38

РАССАДА

Многие садовые культуры не слишком хорошо приживаются в подмосковном климате, и у подрощенных ростков куда больше шансов на успех. Поэтому в советское время в феврале-марте на окнах появлялись горшочки с семенами, которые росли в тепле и под присмотром – ровно до того времени, пока им не приходила пора высаживаться в грунт. Обычно это делали через пару недель после последних календарных заморозков.



39

БИДОН

Слово bidon – французское, а вот понятие – очень русское. Алюминиевая посуда с крышкой использовалась в советское время повсеместно. В ней носили молоко от бочки, делали малосольные огурцы, хранили компоты и другие жидкости. Еще одно неожиданное применение бидону нашлось с распространением самогонных аппаратов: если приделать к нему змеевик, получится удобная и компактная конструкция для перегонки спирта. Изначально бидоны были просто алюминиевые, а потом их стали покрывать яркой эмалью.

PHOTO: фотобанк Лори / Виктория Шуба, Любовь Назарова, Елена Коромыслова



40

СТРУЧКИ АКАЦИИ

ВСЕ ПОДМОСКОВНЫЕ ДЕТИ ТОЧНО ЗНАЛИ ВРЕМЯ ЦВЕТЕНИЯ И СОЗРЕВАНИЯ ЭТОГО БОБОВОГО ДЕРЕВА. А ВСЕ ПОТОМУ, ЧТО ИЗ СТРУЧКОВ АКАЦИИ ПОЛУЧАЛИСЬ ИДЕАЛЬНЫЕ СВИСТУЛЬКИ, КОТОРЫМИ ПРИ ЖЕЛАНИИ МОЖНО БЫЛО ОГЛУШИТЬ КОГО УГОДНО. ОНИ ПОДХОДИЛИ И ДЛЯ ИГР В КАЗАКИ-РАЗБОЙНИКИ (МОЖНО БЫЛО ПЕРЕГОВАРИВАТЬСЯ НА РАССТОЯНИИ), И ДЛЯ МЕЛКИХ ПАКОСТЕЙ СОСЕДЯМ. ТЕХНОЛОГИЮ ОТКРЫВАНИЯ СТРУЧКА, КОТОРАЯ ПОЗВОЛЯЛА НЕ ПОВРЕДИТЬ СТЕНКИ, ПЕРЕДАВАЛИ ОТ СТАРШИХ К МЛАДШИМ И ХРАНИЛИ В СЕКРЕТЕ ОТ РОДИТЕЛЕЙ.





41

САЧОК

Самые «вкусные» описания охоты за бабочками принадлежат перу Владимира Набокова. Кстати, его сачок несколько лет назад ушел на аукционе Christie's за рекордные пятнадцать тысяч долларов. Но даже если не предаваться коллекционированию бабочек с такой страстью, как делал юный герой его автобиографической повести «Другие берега» (он сам называл это увлечение «безумной, угрюмой страстью»), то прогулки по полям с сачком все равно были и остаются любимым дачным развлечением многих детей и некоторых взрослых.

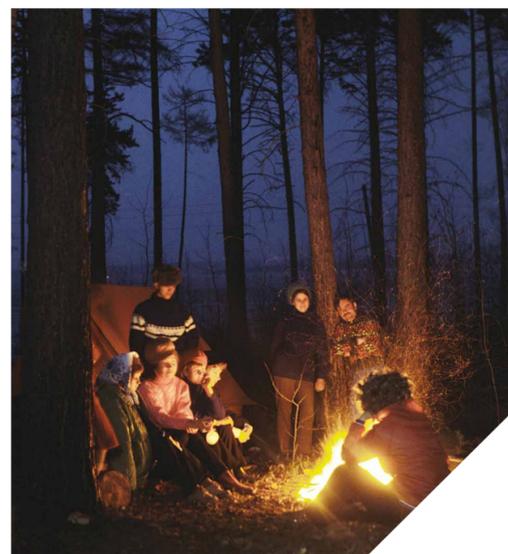
42

ЧАЙ СО СМОРОДИНОВЫМ ЛИСТОМ

ПРЕКРАСНАЯ ДАЧНАЯ ТРАДИЦИЯ — ДЕЛАТЬ ЧАЙ СО СМОРОДИНОВЫМ



ИЛИ МАЛИНОВЫМ ЛИСТОМ. В НЕМ СРАЗУ ПОЯВЛЯЕТСЯ АРОМАТ САДА И ЛЕТА. ЛИСТЬЯ ЛУЧШЕ БРАТЬ МОЛОДЫЕ, СОЧНЫЕ И НЕ С ВЕРХНЕЙ ЧАСТИ КУСТОВ. ДЛЯ ЗАВАРКИ ПОДХОДИТ ПРАКТИЧЕСКИ ЛЮБОЙ ЯГОДНЫЙ ИЛИ ПЛОДОВЫЙ ЛИСТ, А ТАКЖЕ ИХ КОМБИНАЦИЯ.



43

КОСТЕР

Если в походе костры — это насущная необходимость, то на даче они жглись исключительно для развлечения. В углях запекали картошку, на палочках жарили сосиски и хлеб и разговаривали исключительно о высоких материях. Параллельно, конечно же, еще учили детей обращению с огнем и разведению костра даже на мокрой траве.

44

ЭЛЕКТРИЧКА

«ПОЕЗД БЫЛ ВИДЕН ИЗДАЛЕКА И ПОДХОДИЛ МЕДЛЕННО. КАК ТОЛЬКО ОН ПОЯВЛЯЛСЯ НАД ТОЧКОЙ СЛИЯНИЯ РЕЛЬСОВ, ВСТРЕЧАВШИЕ ПОВОРАЧИВАЛИСЬ К НЕМУ ЛИЦОМ. ОНИ ЕЩЕ ГОВОРИЛИ ДРУГ С ДРУГОМ, ИНТЕРЕСОВАЛИСЬ ДАЧНЫМИ НОВОСТЯМИ, НО НАСТОЯЩЕЕ ИХ ВНИМАНИЕ БЫЛО ПРИКОВАНО К ПОЛЗУЩЕЙ ПО РЕЛЬСАМ ЛИЧИНКЕ, К ЕЕ НЕОБЪЯСНИМОМУ ПРЕВРАЩЕНИЮ В ПАРОВОЗ», — ТАК ОПИСЫВАЕТ ВСТРЕЧУ ДАЧНОГО ПОЕЗДА ПИСАТЕЛЬ ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН.



PHOTO: фотобанк Лори / Регедпакпа, Дарья Петренко; РИА Новости / В. Шиняновский

PHOTO: фотосоюз / Кирилл Чаплинский, Александр Кустов