



СОДЕРЖАНИЕ

МОСКВА И ПОДМОСКОВЬЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	5
КАРТА СТАРОДАЧНЫХ МЕСТ ПОДМОСКОВЬЯ	6
ГЛАВНЫЕ ДАЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ	10
ИСТОРИЯ ДАЧНОЙ АРХИТЕКТУРЫ	28
ДАЧНЫЙ СЛОВАРЬ	56
ДАЧНИКИ	
АЛЕКСАНДР ЛЬВОВСКИЙ	80
НИКОЛАЙ БЕЛОУСОВ	92
НАТАША БАРБЬЕ	104
МАРИЯ ПЕТРОВА И АЛЕКСЕЙ ТИХОНОВ	114
МИХАИЛ ЮЖНЫЙ	118
ТЕОДОР КУРЕНТЗИС	122
ДМИТРИЙ БАДАЕВ	132
ДАЧНЫЕ РЕЦЕПТЫ	144
ПРАКТИКА	
10 СОВЕТОВ РИЕЛТОРА	156
10 СОВЕТОВ ДИЗАЙНЕРА	160
10 СОВЕТОВ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА	164



**АЛЕКСАНДР
ЛВОВСКИЙ, ГЛАВА
МОСКОВСКОГО
ОФИСА НОНКА
И СТРАСТНЫЙ
ПОКЛОННИК ДАЧИ
КАК ФЕНОМЕНА**

МОСКВА И ПОДМОСКОВЬЕ

Идея выпустить книгу про дачи и дачный образ жизни пришла мне в голову в тот момент, когда я захотел прочитать такую и не обнаружил ее ни на одной книжной полке. Это показалось мне несправедливостью, ведь дача — чисто русский феномен, бесконечно обаятельный и оказавший влияние на все стороны нашей с вами жизни. Скажу больше, я уверен, что всем лучшим в нас мы обязаны долгим летним вечерам, которые провели на террасе или рассекая на велосипеде по разбитым поселковым дорогам. И, чтобы доказать это, мы собрали команду страстных дачников (их счастливые, перемазанные лица вы можете увидеть на последней странице), которые все вместе и рассказали, за что и как они любят дачу. Читатель сможет узнать из нашей книги о том, как зарождалась дачная культура в России и как складывался архитектурный облик дачных поселков, понять, как живется в новых и старых домах, вспомнить пару полузабытых слов в дачном словаре, позаимствовать несколько любимых рецептов у лучших поваров, побывать в гостях у знаменитых дачников и, наконец, воспользоваться практическими советами наших ландшафтных архитекторов и дизайнеров. Ведь все мы вот уже двадцать лет, которые компания Нонка счастливо и успешно провела в России, строим не просто дома, в которых удобно, приятно и полезно для здоровья жить, мы еще и развиваем эту самую «дачную культуру», о которой так много сказано на следующих страницах. И я счастлив быть частью этого важного и нужного дела. А о моем собственном дачном опыте читайте на странице 82 — там подробно рассказано, как сапожник чуть было не остался без сапог и что из этого получилось.